

БЕЛОРУССКАЯ ПАРТИЗАНСКАЯ

Песня из кинофильма «11 июля»

Слова А. ЧУРКИНА

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО

Умеренно замедляя

f *sf*

Хор *mf*

1. По все- му По- лесь- ю

в темпе

sf

на- ши хлоп- цы с пес- ней, на- ши хлоп- цы с гром- кой пес- ней

се_ ли на ко_ ней. Эй, впе_ ред, бра_ та_ ны,

хлоп_ цы пар_ ти_ за_ ны, лю_ тых не_ дру_ гов про_ го_ ним

Привет
f

от родных по_ лей. Ни_ ко_ гда вра_

f *sf*

-гам мы не по_зво_лим в ро_ди_ мом хо_зья_ ни_ чать кра_

а-ля-ля- ля- ля- ля.
 -ю. Гей, впе_ред, за сча_стье и за во_лю, за

Для повторения
 слав_ ну_ю ро_ди_ну сво_ю!

mp

2. Е_дем по по_ля_нам на ко_нях бу_ла_ных, даль_ня_я до_ро_га воз_ле

sub. p

f

реч_ки за_ви_лась, как до той реч_он_ки ру_сы_е дев_чон_ки,

mf

Привес

эх, дев_чон_ки с пес_ней звон_кой про_во_жа_ют нас. Ни_ко_гда вра_

а- ля-ля-ля-ля-ля

Гам мы не поз-во- лим в ро-ди- мом хо-зй-ни-чать кра- ю.

This system contains the first vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics underneath. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with various musical notations including notes, rests, and dynamic markings like *f*.

Гей, вперед, за счастье и за во- лю, за слав- ну- ю ро-ди-ну сво-

This system contains the second vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics underneath. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with various musical notations including notes, rests, and dynamic markings like *f*.

Для окончания

ю! //ю!

mf

This system contains the final vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics underneath. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with various musical notations including notes, rests, and dynamic markings like *mf*.

Гей, вперед, за счастье и за волю, за славу, ну-ю родину свою.

ff

fff

Силе.

1938 г.

1. По всему Полесью наши хлопцы с песней,
 Наши хлопцы с громкой песней сели на коней.
 Эй, вперед, братаны, хлопцы партизаны,
 Лютых недругов прогоним от родных полей.

Припев: Никогда врагам мы не позволим
 В родимом хозяйничать краю.
 Гей, вперед, за счастье и за волю,
 За славную родину свою!

2. Едем по полянам на конях буланых,
 Дальняя дорога возле речки завилась,
 Как до той речонки русые девчонки,
 Эх, девчонки с песней звонкой провожают нас.

Припев.

3. Мы за край любимый грозною лавиной
 Все от мала до велика смело в бой идем.
 По стране огромной встанем цепью ровной,
 Никогда, друзья, не дрогнем в деле боевом.

Припев.