

МАЙСКИЙ ВАЛЬС

Слова М. ЯСЕНЯ

Музыка И. ЛУЧЕНКА

С движением

First system of the piano introduction. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The music is marked *ff* (fortissimo). The bass line consists of a steady eighth-note accompaniment. The right hand plays a series of chords and eighth notes, with some slurs and accents.

Second system of the piano introduction. It continues the musical themes from the first system, maintaining the *ff* dynamic and the eighth-note accompaniment in the bass.

First system of the vocal entry and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "1. Весна сорок пятого года...". The piano accompaniment includes a tritone (tr) chord and a dynamic marking of *Em* (mezzo-forte). The piano part features a complex texture with slurs and accents.

Second system of the vocal entry and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "Так ждал тебя синий Дунай! Народам Ев...". The piano accompaniment continues with a similar texture, including a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte).

- ро - пы сво - бо - ду при - нес жар - кий, сол - неч - ный май. На

пло - ща - ди Ве - ны спа - сен - ной со - брал - ся на - род, стар и

млад, - на ста - рой, из - ра - нен - ной в бит - вах гар.

- мо - ни вальс рус - ский иг - рал наш сол - дат. По - мнит

Привес

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: Ве - на, по - мнят Аль - пы и Ду - най

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: тот цве - ту - щий и по - ю - щий яр - кий май.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: Вих - ри вен - цев в рус - ском валь - се сквозь го - да

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: по - мнит серд - це, не за - бу - дет ни - ко - гда!

mp 2.
Em D7

Лег. // -гда!

ни - ко - гда!

f *M* *7* *sff*

1. Весна сорок пятого года...
 Так ждал тебя синий Дунай!
 Народам Европы свободу
 Принес жаркий, солнечный май.
 На площади Вены спасенной
 Собрался народ, стар и млад, —
 На старой, израненной в битвах гармони
 Вальс русский играл наш солдат.

Приве:

Помнит Вена, помнят Альпы и Дунай
 Тот цветущий и поющий яркий май.
 Вихри венцев
 В русском вальсе сквозь года
 Помнит сердце,
 Не забудет никогда!

2. Легко, вдохновенно и смело
 Солдатский вальс этот звучал.
 И Вена кружилась и пела,
 Как будто сам Штраус играл.
 А парень с улыбкой счастливой
 Гармонь свою к сердцу прижал,
 Как будто он волжские видел разливы,
 Как будто Россию обнял...

Приве.

3. Над Веной седой и прекрасной
 Плыл вальс, полон грез и огня,
 Звучал он то нежно, то страстно,
 И всех опьяняла весна.
 Весна сорок пятого года...
 Так долго Дунай тебя ждал!
 Вальс русский на площади Вены свободной
 Солдат на гармони играл.

Приве.