



В ТЕМНОМ ЛЕСЕ


Русская народная песня

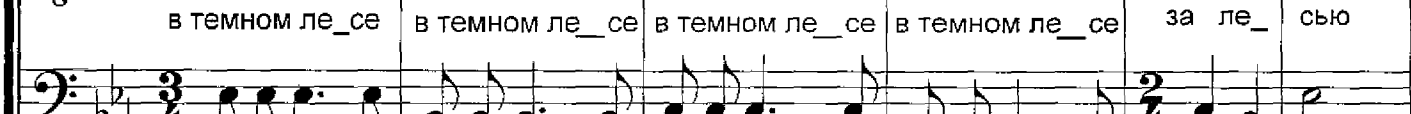
С движением

Обработка А. Федорова

C. 
 в темном ле_се в темном ле_се в темном ле_се в темном ле_се за ле_сю

A. 
 в темном ле_се в темном ле_се в темном ле_се в темном ле_се за ле_сю

T. 
 в темном ле_се в темном ле_се в темном ле_се в темном ле_се за ле_сю


B. 
 в темном ле_се в темном ле_се в темном ле_се в темном ле_се за ле_сю

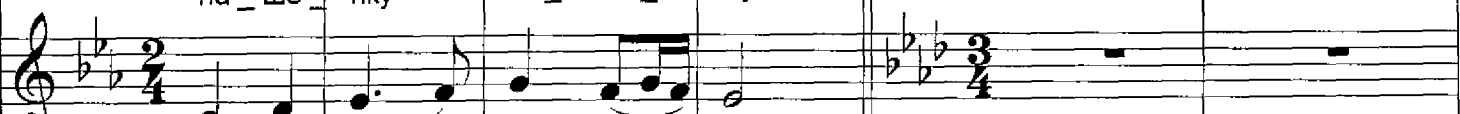

 за ле_сю распашу ль я распашу ль я распашу ль я распашу ль я



 за ле_сю распашу ль я распашу ль я распашу ль я распашу ль я

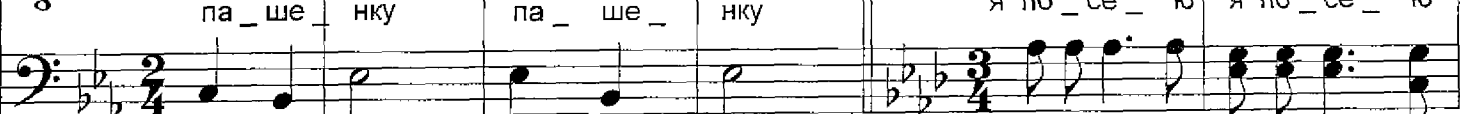

 за ле_сю распашу ль я распашу ль я распашу ль я распашу ль я


 за ле_сю распашу ль я распашу ль я распашу ль я распашу ль я


 па_ше_нку па_ше_нку


 па_ше_нку па_ше_нку


 па_ше_нку па_ше_нку я по_се_ю я по_се_ю


 па_ше_нку па_ше_нку я по_се_ю я по_се_ю

я по_се_ю я по_се_ю лён ко_но_пель лён зе_ле_ной

я по_се_ю

у_ро_ди_лся у_ро_ди_лся у_ро_ди_лся у_ро_ди_лся мой ко_но_пель

у_ро_ди_лся у_ро_ди_лся у_ро_ди_лся у_ро_ди_лся мой ко_но_пель

мой зе_ле_ной то_нок до_лог то_нок до_лог то_нок до_лог то_нок до_лог

мой зе_ле_ной то_нок до_лог то_нок до_лог

то_нок до_лог то_нок до_лог

бел во_ло_книст бел во_ло_книст как повадился как повадился

бел во_ло_книст бел во_ло_книст как по_ва_ди_ля

как повадился как повадился вор во_ро_бей вор во_ро_бей

как по_ва_ди_ля вор во_ро_бей вор во_ро_бей

мою конопельку мою зеленую мою конопельку мою зеленую кле_ва_ти

мою конопельку мою зеленую мою конопельку мою зеленую кле_ва_ти

кле_ ва_ ти

кле_ ва_ ти уж я е_го уж я е_го уж я е_го уж я е_го

This system contains four staves. The top two staves are vocal lines in treble clef with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The time signature starts in 3/4 and changes to 2/4 at the end of the system.

и_ зло_ влю и_ зло_ влю

крылья-пе_ря крылья-пе_ря

This system contains four staves. The top two staves are vocal lines in treble clef with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef. The key signature has two flats. The time signature starts in 2/4 and changes to 3/4 at the end of the system.

крылья-пе_ря крылья-пе_ря

о_ щи_ плю о_ щи_ плю

This system contains four staves. The top two staves are vocal lines in treble clef with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef. The key signature has two flats. The time signature starts in 2/4 and changes to 3/4 at the end of the system.

он не бу_дет он не ста_нет по_за_бу_дет пе_ре_ста_нет

он не бу_дет он не ста_нет

ле_та_ти ле_та_ти

ле_та_ти ле_та_ти

мою конопе_льку мою зелену_ю мою конопе_льку мою зелену_ю

мою конопе_льку мою зелену_ю мою конопе_льку мою зелену_ю

кле_ ва_ ти кле_ ва_ ти

кле_ ва_ ти кле_ ва_ ти

в темном ле_ се в темном ле_ се в темном ле_ се в темном ле_ се

в тем_ном ле_ се в тем_ном ле_ се

в тем_ном ле_ се в тем_ном ле_ се

за ле_ сью за ле_ сью

за ле_ сью за ле_ сью