

За дальнею околицей

Слова Г. АКУЛОВА

Музыка Н. БУДАШКИНА

Умеренно

За даль_ не_ ю о_

ко_ ли_ цей, за мо_ ло_ ды_ ми вя_ за_ ми, мы с ми_ лым, рас_ ста_ ва_ я_ ся, кля_

ль_ ся в люб_ ви сво_ ей. И бы_ ло три сви_ де_ те_ ля — ре_ ка го_ лу_ бо_

гла_ за_ я, бе_ ре_ зонь_ ка пу_ шис_ та_ я да звон_ кий со_ ло_

вей. И бы_ ло три сви_ де_ те_ ля: ре_ ка го_ лу_ бо_ гла_ за_ я, бе_

ре_ зонь_ ка пу_ шис_ та_ я да Для повторения звон_ кий со_ ло_ вей.

Для окончания

У- // си- не- ю ре-

Б М У Б 7

М М М Б У Б М

-кой.

За дальнею околицей, за молодыми вязами,
Мы с милым, расставаяся, клялись в любви своей.
И было три свидетеля — река голубоглазая,
Березонька пушистая да звонкий соловей.

Уехал милый надолго, уехал в дальний город он.
Пришла зима холодная, мороз залютовал.
И стройная березонька поникла оголенная,
Замерзла речка синяя, соловушка пропал.

Пропали три свидетеля, три друга у невестушки.
И к сердцу подбирается непрошенная грусть.
А милый мне из города все пишет в каждой
весточке:
«Ты не тоскуй, любимая, я скоро возвращусь».

Промчатся вьюги зимние, минуют дни суровые,
И все кругом наполнится веселою весной.
И стройная березонька листву наденет новую,
И запоет соловушка над синею рекой.