

# № 6. Слава. Единородный

Подобен: "Волною морскою" Изложил И. Валяев

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,  
и ны - не и при - сно, и во ве-ки ве - ков. А - минь. Е - ди - но -  
род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий без - смер - тен Сый,  
и изволивый спасения на - ше - го ра - ди. Во - пло - ти -  
ти-ся от Святыя Богородицы и Присно-де-вы Ма - ри - и,

The musical score is written for a single melodic line on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score consists of five systems, each with a treble and bass staff. The melody is primarily composed of chords and simple rhythmic patterns, with some melodic lines in the bass staff. The lyrics are: "Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и ны - не и при - сно, и во ве-ки ве - ков. А - минь. Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий без - смер - тен Сый, и изволивый спасения на - ше - го ра - ди. Во - пло - ти - ти-ся от Святыя Богородицы и Присно-де-вы Ма - ри - и,"

не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся.

Рас - пны - ся же, Христе Боже, смертью смерть по - пра - вый,

Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спрос - лав - ля -

е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху,

спа - си, спа - си нас.

