

"Пречистому Твоему образу"

В "левохорной" традиции Вологодского кафедрального собора

Динамические оттенки по указаниям регента

С
А

Пре - чис - то - му Тво - е - му об - ра - зу пок - ла -

Т
Б

Musical score for Soprano (С) and Alto (А) parts, measures 1-5. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Пре - чис - то - му Тво - е - му об - ра - зу пок - ла -

5

ня - ем - ся, Бла - гий, про - ся - ще про - ще - ни - я пре - гре -

Musical score for Soprano and Alto parts, measures 6-10. The lyrics are: ня - ем - ся, Бла - гий, про - ся - ще про - ще - ни - я пре - гре -

10

ше - ний на - ших, Хрис - те Бо - же, во - ле - ю бо

Musical score for Soprano and Alto parts, measures 11-15. The lyrics are: ше - ний на - ших, Хрис - те Бо - же, во - ле - ю бо

15

бла - го - во - лил е - си пло - ти - ю взы - ти на крест, да из -

Musical score for Soprano and Alto parts, measures 16-20. The lyrics are: бла - го - во - лил е - си пло - ти - ю взы - ти на крест, да из -

20

ба - ви - ши я - же соз - дал е - си от ра - бо - ты

25

вра - жи - я. Тем бла - го - дарст - вен - но во - пи -

30

ем Ти: ра - дос - ти ис - пол - нил е - си вся, Спа - се

36

наш, при - ше - дый спа - сти, спа - сти мир.