

Кондак Недели Торжества Православия, глас 2:

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

The musical score is written for a male choir and piano accompaniment. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line (T1 and T2) and a piano accompaniment line (B1 and B2). The lyrics are written below the vocal line. The score is in G major and 4/4 time. The lyrics are: Не - о - пи - сан - но - е Сло - во От - че - е, из Те - бе, Бо - го - ро - ди - це, о - пи - са - ся воп - ло - ща - емь, и оск - верн - ший - ся об - раз в древ - не - е во - об - ра - зив, Бо - жест - вен - но - ю доб - ро - то - ю сме - си, но ис - по - ве - да - ю - ще спа - се - ни - е, де - лом и сло - вом си - е во - об - ра - жа - ем.

Т1
Т2
Не - о - пи - сан - но - е Сло - во От - че - е, из Те - бе, Бо - го - ро - ди - це,
о - пи - са - ся воп - ло - ща - емь, и оск - верн - ший - ся об - раз
в древ - не - е во - об - ра - зив, Бо - жест - вен - но - ю доб - ро - то - ю сме - си,
но ис - по - ве - да - ю - ще спа - се - ни - е,
де - лом и сло - вом си - е во - об - ра - жа - ем.

Б1
Б2

3
5
7
8