

Похвалы Собору Вологодских святых

Подобен: "Доме Евфрафов"

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

Музыкальный текст для мужского хора, включающий ноты и русские слова. Музыка написана для сопрано (T1, T2) и тенора (B1, B2). Стиль — современное изложение традиционной церковной музыки.

Музыкальный текст:

1. Ве - ли - ча - ем вас, свя - ти - и чу - до - твор - цы

2. Во - ло - год - сти - и,

3. и чтим свя - ту - ю па - мять ва - шу,

4. вы бо мо - ли - те за нас Хрис - та Бо - га на - ше - го.

2



7

Ве - ли - ча - ем вас, чу - дот-вор - цы на - ши слав-ни - и

9

Во - ло - год - сти - и,

10


стра - ну се - вер - ну - ю лу - ча - ми доб - ро - де - те - лей

11

о - за - рив - ши - и и об - раз спа - се - ни - я

13

вер - ным све - то - яв - лен - но по - ка - зав - ши - и.

15  3



Чу - дот - вор - цы Во - ло - год - сти - и

Detailed description: This system contains measures 15 and 16. Measure 15 starts with a red asterisk above the treble clef. The lyrics are 'Чу - дот - вор - цы Во - ло - год - сти - и'. The music features a treble and bass staff with various chords and melodic lines. Measure 16 continues the melody and accompaniment.

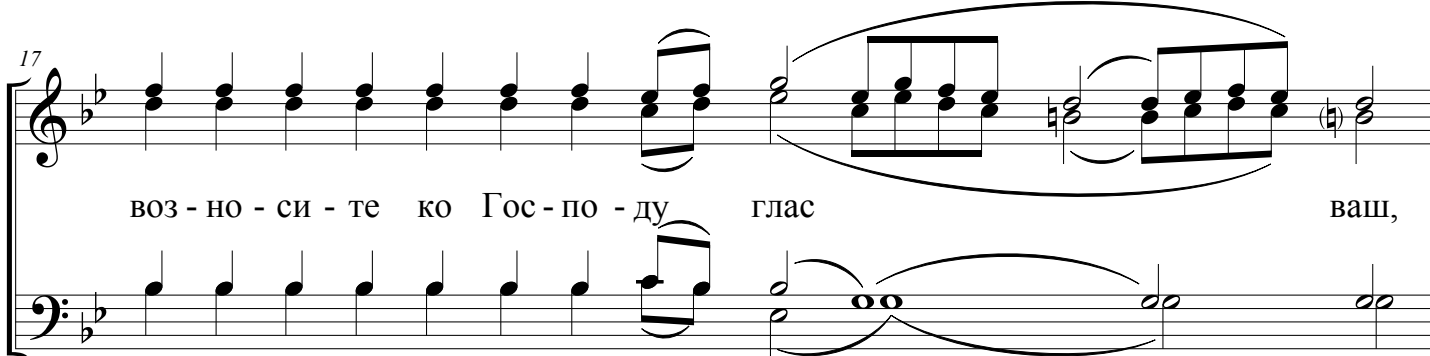
16



и Хрис-то-вы мо-леб-ни-цы о нас теп - ли - и,

Detailed description: This system contains measures 16 and 17. The lyrics are 'и Хрис-то-вы мо-леб-ни-цы о нас теп - ли - и,'. The musical notation continues with a treble and bass staff.

17



воз - но - си - те ко Гос - по - ду глас ваш,

Detailed description: This system contains measures 17 and 18. The lyrics are 'воз - но - си - те ко Гос - по - ду глас ваш,'. The musical notation continues with a treble and bass staff.

18



да воз - мо - жем вос - пе - ти жи - ти - я ва - ше - го

Detailed description: This system contains measures 18 and 19. The lyrics are 'да воз - мо - жем вос - пе - ти жи - ти - я ва - ше - го'. The musical notation continues with a treble and bass staff.

19



крест - на - я ис - прав - ле - ни - я.

Detailed description: This system contains measures 19 and 20. The lyrics are 'крест - на - я ис - прав - ле - ни - я.'. The musical notation continues with a treble and bass staff.



20

Но - вый до - ме Ев - фра - фов,

21

у - де - ле из - бран - ный,

22

Русь Свя - та - я! Хра - ни ве - ру Пра - вос - лав - ну - ю,

24

в ней - же те - бе ут - верж - де - ни - е.