

Причастный стих

№2

Великой Субботы

Музыка: Валяев И.А.

Изложение для м.х.: Гончаров И.Н.

The musical score is written for four parts: T1, T2, B1, and B2. It is in 4/4 time and features a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Russian and describe the Resurrection. The score is divided into five systems, with measure numbers 7, 13, 19, and 25 indicated at the beginning of each system. The notation includes treble and bass clefs, a common time signature, and various musical symbols such as accidentals, slurs, and ties. The lyrics are: "Вос- та я - ко смя Гос- подь, вос- та я - ко смя Гос- подь, и вос- кре - се, и вос-кре - се, и вос- кре - се спа- са - яй нас. Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя." The score concludes with a double bar line and a fermata over the final notes.

T1
T2
B1
B2

7
13
19
25

Вос- та я - ко смя Гос- подь, вос- та я - ко смя Гос-
подь, и вос- кре - се, и вос-кре - се, и вос- кре - се спа- са - яй
нас. Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

Goncharov@2016