

"Днесь Христос в Вифлееме рождается"

(Рождественский концерт)

Петр Григорьевич Григорьев
(1835-1/08/1900)

Умеренно

С
А

Днесь Хрис-тос в Виф-ле-е-ме раж-да-

Т
Б

5

-ет-ся от Де-вы; днесь Без-на-чаль-ный

10

на-чи-на-ет-ся, и Сло-во воп-ло-ща-ет-ся; си-лы Не-

15

бес-ны-я ра-ду-ют-ся, и зем-ля с че-ло-ве-ки

The musical score is written for SATB voices. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line (Soprano/Alto and Tenor/Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are in Russian. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The score includes measure numbers 5, 10, and 15. The piano accompaniment features various textures, including chords and moving lines. The vocal lines are melodic and often feature long notes or slurs. The lyrics are: 'Днесь Хрис-тос в Виф-ле-е-ме раж-да-ет-ся от Де-вы; днесь Без-на-чаль-ный на-чи-на-ет-ся, и Сло-во воп-ло-ща-ет-ся; си-лы Не-бес-ны-я ра-ду-ют-ся, и зем-ля с че-ло-ве-ки'.

20

ве - се - лит - ся; вол - сви Вла - ды - це да - ры при - но - сят, пас - ты - ри -

26

е Рож - ден - но - му ди - вят - ся. Мы же неп - рес - тан - но

32

во - пи - ем: сла - ва в выш - них Бо - гу, и на зем - ли

37

мир, в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.