

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

Кондак Собору Вологодских Святых

(по 6-ой песни канона)

Цикл: "Вологодский клирос"

Подобен: "Явился еси днесь вселенней"

Распев Киево-Печерской Лавры

Изложение

И. Валяева

The musical score is written for a choir in two parts: Soprano (С) and Alto (А) in the upper system, and Tenor (Т) and Bass (Б) in the lower system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The score consists of seven systems of music, each with vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are in Russian and describe the feast of the Nativity of the Virgin Mary. The score includes various musical notations such as rests, slurs, and repeat signs (//).

С
А

Све - то - нос - ный об - лак сви - де - те - лей ве - ры и бла - го - чес - ти - я,

Т
Б

2

о - се - ня - ющ пре - де - лы стра - ны на - ше - я, ут - вер - дил е - си, Хри - сте

4

Ца - рю, на твер - ди Цер - кве Во - ло - год - ски - я, да, взи - ра - ю - ще на

6

скон - ча - ни - е жи - тель - ства их и ве - нец сла - вы не - у - вя - да - е - мый,

7

тер - пе - ни - ем те - чем на пред - ле - жа - щий нам под - виг спа - се - ни - я.

ВИА-2017