

# Королева

С.Волчков

В.Ахмаметьев

♩ = 122

Voice



Piano

5

Voice



Pno.

9

Voice



Pno.

13

Voice



Pno.

17

Voice

1. Мы\_ рос - ли\_\_ с то - бо - ю вме - сте\_\_ в че - ре - де\_\_ тех вёсн и зим..

Pno.

21

Voice

О\_\_ те - бе,\_\_ как о\_\_ не - вес - те,\_\_ гре зил в снах не я\_\_ о - дин..

Pno.

25

Voice

Вме - сте с на - ми ты бро ди - ла\_\_ ти - хой у - лоч - кой ноч - ной\_\_

Pno.

29

Voice

и с у - ма ты - нас сво - ди - ла\_\_ не - до ступ ной кра - со - той.

Pno.

33

Voice

Вме - сте с на - ми ты бро - ди - ла ти - хой у - лоч - кой ноч - ной\_\_

Pno.

37

Voice

и с у-ма ты нас сво-ди - ла\_\_ не - до-ступ-ной кра - со-той.

Pno.

41

Voice

Ко - ро-ле вой, ко - ро - ле - вой мы те-бя с друзь-я-ми зва - ли.

Pno.

45

Voice

Ко - ро-ле вой, ко - ро- ле вой для ме-ня\_\_ про-сил я стать.

Pno.

49

Voice

Толь - ко го - ды,\_\_ толь - ко го- ды\_\_ у ме-ня\_\_ те-бя за - бра\_\_ ли.

Pno.

53

Voice

Но у па - мя- ти и серд - ца\_\_ не смог-ли\_\_ те-бя от-нять.

Pno.

57 *rit.* . . . . .

Voice

Но у па - мя - ти и серд - ца не смог ли те бя от нять.

*rit.* . . . . .

Pno.

The image shows a musical score for voice and piano. The voice part is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Но у па - мя - ти и серд - ца не смог ли те бя от нять." The piano part is written in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. The score is marked with "57" at the beginning and "rit." (ritardando) above the first and second systems. The music concludes with a double bar line.