

# На окраине села

♩ = 50  
Largo

Soprano *p* На ок-ра-и-не се-ла, сго-ло-во-ю бе - лой,

Alto *p*

Tenor *p*

Bass *p*

7

S. сы на\_мать с вой ны - жда-ла, вся й о - ка-ме не\_ла. Сы-на-мать с вой -ны жда-ла, всяй о - ка-ме не\_ла

A.

T.

B.

11 *mp*

S. 2. При- ле - тел до-мой вес-ной яс- но - кры-лый со - кол. Би-лись кле-ны го - ло-вой о гра-нит вы-со - ко.

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

15 *mf* *pp*

S. Би - лись\_ кле-ны го-ло-вой о гра-нит вы-со ко. А тра - ва кло нивниз от то-ски мат-ро - сов.

A. *mf* *pp*

T. *mf* *pp*

B. *mf* *pp*

19 *p*

S. Ти - хо - ска-мен-ных рес-ниц по - ка - ти-лись сле - зы. Ти - хо - с ка мен-ных рес-ниц по - ка - ти-лись сле - зы.

A. *p*

T. *p*

B. *p*

23 46 *pp*

S. Ти-хо-ти-хо из глу-бин вздох раз-дал-ся ма - мы, При- кос - нул-ся к кам - ню сын - о - жил се-рый ка - мень.

A. *pp*

T. *pp*

B. *pp*

Ти - хо из глу-бин вздох раз-дал-ся ма - мы

Ти - хо их глу-бин

27 *p* *mf* 44 *p*

S. При кос - нул-ся к кам-ню сын - о-жил се-рый ка-мень. Ма-ма дол-го сы-на ждет, а е-го все не - ту. Он на\_ фрон-те\_по\_гиб,

A. *p* *mf* *p*

T. *p* *mf*

B. *p* *mf* *p*

32 *pp* 42 *p*

S. на дне мо - ря ле жит. Он на\_ фрон-те по-гиб, на дне мо - ря ле-жит. Е-го ма-ма сле-зы льет, сле-зы сво-и горь-ки-е,

A. *pp* *p*

T. *pp* *p*

B. *pp* *p*

37 *mf* **rit.**

S. *mf*  
а сы - но - чек по-гиб за - за - щи-ту Ро-ди- ны! А сы - но - чек по-гиб за за - щи-ту Ро-ди- ны!

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*