

Сонет № 4

Larghetto ♩ = 60

mf

SOPRANO
У - бе - ре-ги лю-бовь мо-ю. Мо-лю, во что бы тони ста - ло. Я

mp

ALTO
У-бе-ре-ги лю-бовь мо-ю. Мо-лю, во что бы тони ста - ло.

TENOR

mp

BASS

5

cresc.

S.
жить в тре-во - ге у - ста-ю, я жить в тре-во - ге у - ста-ю, но

f

A.
Я жить в тре-во-ге у - ста-ю, я жить в тре-во - ге у - ста-ю, но

cresc.

T.
f

B.

9

mf **Tempo**

S.
пов - то-рять я не у - ста - ла. Люб - лю, люб-лю, люб-лю, люб-лю. И

A.
пов - то-рять я не у - ста - ла. Люб-лю,люб-лю, люб лю,люб-лю.

mp

T.
mp

B.

13

S. ес - ли б все на-чать сна- ча - ла. Я клет - кой каж - дой бы впи-та - ла, я

A. И ес-ли б все на-чать сна-ча - ла. Я клет-кой каж-дой, я бы впи-та - ла, я

T. 8

B. 8

17 *f* poco riten.

S. клет - кой каж - дой бы впи-та - лавсю неж-ность пер-ву - ю тво - ю. Всю

A. клет - кой каж - дой бы впи-та - лавсю неж-ность пер-ву - ю тво - ю. Всю

T. 8

B. *f* всю неж-ность пер-ву - ю.Всю

21 *p*

S. неж-ность пер-ву-ю тво - ю, всю неж-ность пер - ву - ю тво-ю.

A. неж-ность пер-ву-ю тво - ю, всю неж-ность пер - ву - ю тво-ю. Но

T. 8

B. *p* неж - ность пер - ву - ю тво - ю, всю неж-ность пер-ву ю.Всю неж - ность пер - ву - ю тво-ю.

26 **meno mosso**

S. *mp* Но что про-шло, то не вер-нуть. Но мог бы ты хоть раз взгру

A. *mp* что про-шло то не вер-нуть. Но мог бы ты хоть раз взгру

T. 8

B. 8

30 *p*

S. снуть. Жи-вя средь ста-рых кер-жа - ков. Жи - вя средь ста-рых кер-жа - ков.

A. снуть. Жи-вя средь ста-рых кер-жа ков. Жи - вя средь ста-рых кер-жа - ков. Лю-бовь у-шла? Все му сво *mp*

T. *p* 8

B. 8

35 *mp* Лю-бовь у-шла? Все-му сво - е. Но бе - реж - но у-крой е - е. *p* От пе - ре -

A. *p* е

T. *p* 8 От пе - ре -

B. 8 От пе - ре -

39 **rit.**

S. су-дов и смеш-ков. От пе - ре - су-дов и смеш-ков.

A. су-дов и смеш-ков. От пе - ре - су-дов и смеш-ков.

T. су-дов и смеш-ков. От пе - ре - су-дов и смеш-ков.

B. су-дов и смеш-ков. От пе - ре - су-дов и смеш-ков. От пе - ре - су-дов и смеш-ков.