

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

Цикл: "Вологодские Пасхальные гласы"

"Тропарь Пасхи № 13"

Глас 3,

Поется как "одиночным", так и "тройным" вариантами

Изложение И. Валяева

С
А

Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти-ю смерть поп-рав,

Т
Б

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А). The music is in a minor key with one flat (B-flat). The Soprano part has a melodic line with a long note on 'из мерт-вых' and a slur over the next two notes. The Alto part provides a harmonic accompaniment. The lyrics are: 'Хрис-тос вос-кре-се из мерт-вых, смер-ти-ю смерть поп-рав,'.

3

и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро-вав.

ВИА-2017

Detailed description: This system continues the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А). It begins with a triplet of eighth notes marked with a '3' above the staff. The Soprano part has a melodic line with a long note on 'жи-вот' and a slur over the next two notes. The Alto part provides a harmonic accompaniment. The lyrics are: 'и су-щим во гро-бех жи-вот да-ро-вав.'.