

# Трисвятое

На тему великой ектении А. Д. Кастальского

Цикл: "Вологодский клирос"

"Синодальное"

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

T1  
T2  
Б1  
Б2

Гос-по - ди, спа - си бла - го - чес - ти - вы - я, и ус - лы - ши ны. А - минь.

A musical score for a men's choir, consisting of four staves (T1, T2, B1, B2). The music is in 8/8 time. The lyrics are: "Гос-по - ди, спа - си бла - го - чес - ти - вы - я, и ус - лы - ши ны. А - минь." There is a red asterisk above the second measure of the vocal line.

4

Свя-тый Бо - же, Свя-тый Креп-кий, Свя-тый Без-смерт-ный, по - ми - луй нас.

A musical score for a men's choir, consisting of two staves (T1, B1). The music is in 8/8 time. The lyrics are: "Свя-тый Бо - же, Свя-тый Креп-кий, Свя-тый Без-смерт-ный, по - ми - луй нас." The number 4 is written above the first measure.

5

Сла-ва и ны-не... А - минь. Свя - тый Без-смерт-ный, по - ми - луй нас.

A musical score for a men's choir, consisting of two staves (T1, B1). The music is in 8/8 time. The lyrics are: "Сла-ва и ны-не... А - минь. Свя - тый Без-смерт-ный, по - ми - луй нас." The number 5 is written above the first measure.

7

Свя - тый Бо - же, Свя-тый Креп-кий, Свя-тый Без-смерт-ный, по - ми - луй нас.

A musical score for a men's choir, consisting of two staves (T1, B1). The music is in 8/8 time. The lyrics are: "Свя - тый Бо - же, Свя-тый Креп-кий, Свя-тый Без-смерт-ный, по - ми - луй нас." The number 7 is written above the first measure.