

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

Вкусите и видите

Цикл: "Вологодский клирос"

(смешанное трио)

И. Валеев

C A

Вку - си - те,
вку - си - те и ви - ди - те,

B

вку - си - те и ви - ди -
те я - ко благ Гос - подь.

Вку - си - те, вку - си - те и
ви - ди - те

я - ко благ, я - ко благ Гос - подь. Ал - ли - лу - и - я,

Musical score page 2. The vocal part (Soprano) sings "ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу" with a fermata over the last note. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal part continues with "и - я, ал - ли - лу - и -". The piano part ends with a forte dynamic.

rit.

Continuation of the musical score. The vocal part (Soprano) sings "я, ал - ли - лу - и - я," followed by a fermata. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal part continues with "ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я." The piano part ends with a forte dynamic.